



**Euroopan unionin
rahoittama**

VALINTAESITYS

Kokouspäivämäärä 12.12.2022

Uudistuva ja osaava Suomi 2021 – 2027 EU:n alue- ja rakennepolitiikan ohjelma

Hankkeen julkinen nimi: SusCu: Vastuullisuus ja kestävä kehitys kulttuuri- ja tapahtumatuotantoalalla

Hakemusnumero: R-00327

Saapumispäivämäärä: 30.8.2022

Käsittelijä: Mika Villa

Viranomaisen: Keski-Suomen ELY-keskus

Päähankkeen hakija: Suomen Humanistinen Ammattikorkeakoulu Oy (200880)

Osahankkeen hakija: Turun ammattikorkeakoulu Oy (201225)

Toimintalinja 4. Työllistävä, osaava ja osallistava Suomi

Erityistavoite 4.2. Uutta osaamista työelämään

Alkamispäivämäärä. 1.3.2023

Päätymispäivämäärä: 31.12.2025

Hankkeen sisältö

Tarve

Kestävän kehityksen opetus esimerkiksi ammattikorkeakoulussa kulttuurituottajille on aiemmin ollut puutteellista. Kuitenkin kestävä kehitys tavoitteiden ymmärtäminen ja soveltaminen tulee olemaan tulevaisuuden työelämässä entistä tärkeämpää. Kestävän kehityksen osaaminen ja sen mukaisesti toimiminen on tulevaisuudessa myös kilpailuvaltti, varsinkin erittäin kilpailulla tapahtuma-alalla.

Kestävän kehityksen osaaminen on noussut esille useissa Humakin henkilöstölle järjestetyissä työpajoissa, joissa selvitettiin minkälaista osaamista kulttuurituottajalle pitää olla vuonna 2030.

Tavoite

Keskeisimpinä tavoitteina on:

- Lisätä alan toimijoiden (yksityinen, julkinen, kolmas sektori, TKI-toimijat) ymmärrystä ja käytännön osaamista vastuullisuuden ja kestävä kehityksen toteuttamisesta luovien alojen liiketoiminnassa ja tuotannoissa. Mahdollistaa kestävä kehityksen periaatteiden mukaisesti tuotetut tapahtumat siirtämällä täydennyskoulutuksessa hankittu osaaminen työelämään.

- Tuottaa luovien alojen, kulttuuri- ja tapahtumatuotantoalan yrityksille merkittävää kilpailuetua
- Tuottaa kansainvälisesti laadukasta materiaalia ja koulutusta kohderyhmien hyödynnettäväksi hankkeen jälkeenkin
- Juurruttaa kestävän kehityksen arvot tapahtuma-alalle

Hankkeeseen osallistuu 40 henkilöä ja 6 yritystä.

Kohderyhmä

Kohderyhmänä ovat kulttuuri- ja tapahtumatuotantoalan ammattilaiset, erityisesti tapahtumatuottajat yksityisellä, julkisella ja kolmannella sektorilla.

Toimenpiteet

Hanke on jaettu viiteen työpakettiin. Hakemuksessa on työpaketeittain kerrottu toteuttajien osuudet prosentteina sekä toteutusaikataulu.

Työpaketti 1 Nykytilanteen kartoitus

Tehdään nykytilan kartoitus kentän toimijoiden haastattelujen ja olemassa olevan tutkimustiedon keräämisen kautta. Jo olemassa olevia hyviä käytäntöjä etsitään benchmark-metodilla myös kansainväliseltä kentältä.

Työpaketti 2 Koulutusten kehittäminen

Suunnitellaan edellisessä työpaketissa tunnistettujen tarpeiden perusteella kestävän kehityksen koulutuspaketteja tapahtuma-alalle. Tavoitteena on luoda aiheesta työpajakonsepti, ja koota tärkeimmät opittavat tiedot verkkojulkaisuun.

Työpaketti 3 Koulutusten järjestäminen

- Koulutuspaketti 1: 1.1.2024 - 31.12.2024
- Koulutuspaketti 2: 1.1.2025 - 30.6.2025

Tuotetaan täydennyskoulutusta kestävän kehitykseen teemoista ja niiden soveltamisesta kulttuuri- ja tapahtumatuotantalalla. Koulutuspaketit voidaan suunnata erikseen esimerkiksi perus- ja syventävälle tasolle. Koulutuksiin sisällytetään myös esimerkiksi vierailuja aiheita koskeviin tilaisuuksiin ja tapahtumiin.

Työpaketti 4 Tulosten jalkauttaminen

Laaditaan tutkimuksellinen raportti hankkeen tuloksista. Tuotetaan kulttuuri- ja tapahtuma-alalle tarkistusluettelo (checklist), jota voidaan hyödyntää esimerkiksi tapahtumien kestävän kehityksen työn seurannassa. Kehitetään hankkeen koulutuspaketista verkkokoulutuspaketti.

Työpaketti 5 Hallinto, viestintä ja markkinointi

Työpaketeittain on kerrottu toteuttajien osuudet prosentteina sekä toteutusaikataulu.

Tulokset

Hankkeen konkreettisena tuloksena syntyy merkittävä määrä kestävän kehityksen koulutuksen suorittaneita tapahtuma- ja kulttuurialan ammattilaisia, jotka pystyvät jalkauttamaan osaamisensa päivittäiseen työhönsä. Samalla hankkeeseen osallistuneiden työllistymismahdollisuudet ja töissä pysymisen mahdollisuudet paranevat. Määrällisenä mittarina toimii koulutuksen suorittaneiden määrä. Laadullisena mittarina taas opetuksen sisältö ja laatu.

Lisäarvo

Hankkeen avulla pystytään yhdistämään kahden korkeakoulun, merkittävän kulttuurituottajien kouluttajan Humakin sekä pitkään ja tuloksellisesti toimineen Turun AMK:n Kiertotalouden liiketoimintamallit - tutkimusryhmän, voimavarat kestävän kehityksen tutkimiseen ja koulutuksen suunnitteluun erityisesti kulttuuri- ja tapahtuma-aloille.

Toiminnan jatkuvuus

Varsinais-Suomessa toteutetun pilottivaiheen jälkeen hanke voidaan toteuttaa valtakunnallisena kulttuuri- ja tapahtuma-alan kestävän kehityksen koulutushankkeena. Lisäksi SusCu-hankkeen tulosten perusteella voidaan suunnitella hanke, jonka tarkoituksena on tapahtuma-alalle suunnitellun kestävän kehityksen sertifikaatin toteutus. Mahdollisten jatkohankkeiden lisäksi SusCu:n tuloksia sovelletaan Turku AMK:n ja Humakin jokapäiväisessä koulutustyössä, mikä avoimen AMK:n materiaalien kautta hyödyttää suomalaista kulttuurikenttää laajemminkin. Hankkeen molemmat osapuolet ovat myös mukana alueellisesti merkittävän kulttuurialan kehittäjänä, Turun Kulttuurikampuksen toiminnassa, joten hankkeen tulokset ovat jalkautettavissa myös sitä kautta.

Maantieteellinen kohdealue

Varsinais-Suomi

Kustannukset ja rahoitussuunnitelma

Hankkeen kokonaiskustannukset 403 253 euroa

- palkat 396 006 euroa
- flat rate (40 %) 158 403 euroa

Haettu tuki on 322 602 euroa (80 % kokonaiskustannuksista)

Hakijoiden omarahoitusosuudet (muu julkinen rahoitus) ovat 80 651 euroa

Lisätietoja hakemuksesta

Hakemuksen käsittelyvaiheet:

Hakemus on saapunut rahoittavalle viranomaiselle Keski-Suomen ELY-keskukselle EURA 2021-järjestelmässä 30.8.2022.

Hakemus on esitelty Varsinais-Suomen maakunnan yhteistyöryhmän sihteeristön kokouksessa 16.9.2022.

Hakemuksesta on tehty Uudistuva ja osaava Suomi 2021-2027 -ohjelman seurantakomitean hyväksymien yleisten valintaperusteiden mukainen arviointi. Keski-Suomen ELY-keskuksen valintakokouksessa 14.10.2022 hakemuksen on arvioitu täyttävän yleiset valintaperusteet.

Hakemuksesta on tehty Uudistuva ja osaava Suomi 2021-2027 -ohjelman seurantakomitean hyväksymien erityisten valintaperusteiden mukainen arviointi. Keski-Suomen ELY-keskuksen rahoitusyksikön valintakokouksessa 7.11.2022 on todettu, ettei hanke ole saanut riittävää pistemäärää eikä sitä esitetä rahoitettavaksi.

Kielteinen valintaesitys hakemuksesta on käsitelty yhteistyöryhmän sihteeristön kokouksessa 25.11.2022.

Rahoittajan arvio hankkeesta

Hakemus täyttää yleiset valintaperusteet. Hakemus ei täytä riittävässä määrin erityisiä ja horisontaalisia valintaperusteita.

Hankkeessa edistetään kulttuuri- ja tapahtumatuotantoaloilla kestävän kehityksen näkökulman huomioimista liiketoiminnassa. Tätä on viime vuosina huomioitu myös koulutuksessa, mutta aiemmin opintonsa suorittaneille kestävän kehityksen parempi haltuunotto on tarpeen. Kestävän kehityksen huomioimisella voidaan saavuttaa kilpailuetua liiketoiminnassa.

Hakemuksen perusteella HumAKissa on ollut käytössä kevätlukukaudesta 2021 lähtien kestävän kehityksen koulutuskokonaisuus COSM osana ylempää AMK-tutkintoa. Kokonaisuuden sisältöjä on todennäköisesti tarkoitus hyödyntää myös nyt haettavassa hankkeessa. Hakemuksen perusteella jää epäselväksi, mitä uusia kestävän kehityksen koulutussisältöjä hankkeessa on tarkoitus kehittää.

Hankkeen kokonaiskesto on 34 kk. Hanke käynnistyy 10 kk:n kartoitusjaksolla ja sen rinnalla 4 kk:n koulutuksen suunnittelujaksolla (toteutuvat 2023). Jaksojen kestot ovat ylimitoitettuja erityisesti kartoituksen osalta mutta myös koulutuksen suunnittelun osalta, kun huomioidaan, että HumAKilla on jo kestävän kehityksen koulutuskokonaisuus COSM. Osallistujat hyötyvät varsinaisesti hankkeen kahdesta koulutuspaketista, jotka on tarkoitus toteuttaa 18 kk:n kuluessa, mikä on hieman yli puolet hankkeen kokonaiskestosta. Viimeiset 6 kk käytetään tulosten jalkauttamiseen. Hankkeen sisältöä on rahoittajan näkemyksen mukaan varaa tiivistää ja henkilöresursseja arvioitava uudestaan siten, että ne vastaavat paremmin toteutettavia toimenpiteitä.

Hankkeen kohderyhmänä ovat kulttuuri- ja tapahtumatuotantoalan ammattilaiset, erityisesti tapahtumatuottajat yksityisellä, julkisella ja kolmannella sektorilla. Hankkeen tavoitteissa mainitaan alan toimijat: yksityinen, julkinen, kolmas sektori, TKI-toimijat. Hakemuksen perusteella jää epäselväksi (osallistuvien yritysten määrää lukuun ottamatta), minkä verran eri sektoreiden organisaatioita osallistuu hankkeeseen.

Rahoittajan esitys

Hanketta ei esitetä rahoitettavaksi.

Ratkaisun mahdolliset perustelut ja jatkotoimenpiteet

Rahoittajan esitys perustuu hankehakemuksesta tehtyyn arviointiin ja sen perustelut käyvät ilmi edellä kohdassa Rahoittajan arvio hankkeesta.

Hakijalla on mahdollisuus käydä rahoittajan yhteyshenkilön kanssa palautekeskustelu hankehakemuksen arvioinnissa esiin nousseista havainnoista.